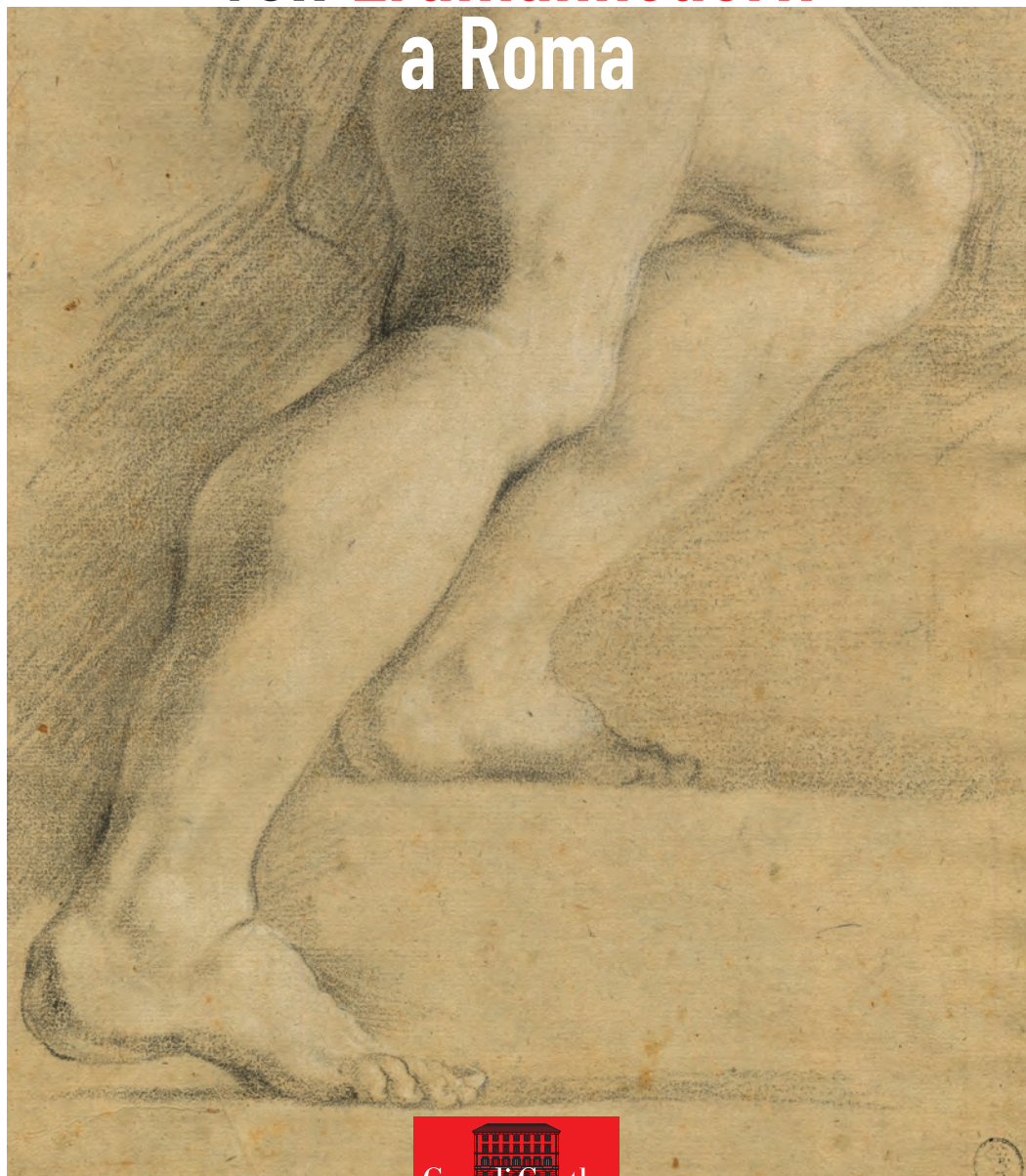


Collezionare e disegnare  
**Friedrich Wilhelm**  
von **Erdmannsdorff**  
a Roma



MOSTRA | AUSSTELLUNG 24.9.-16.11.2014

# Collezionare e disegnare Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff a Roma

Una mostra della Anhaltische Gemäldegalerie Dessau  
e della Casa di Goethe Roma

## **INTERVERRANNO:**

**Maria Gazzetti**

direttrice della Casa di Goethe

**Sigrid Bias-Engels**

direttrice sezione K 2 dell'Incaricata  
del Governo Federale per la Cultura e i Media

**Norbert Michels**

direttore della Anhaltische Gemäldegalerie Dessau

**Karen Buttler**

curatrice della mostra

## **INAUGURAZIONE**

**MARTEDÌ**

**23 SETTEMBRE 2014**

**ORE 19.00**

La mostra dedicata all'architetto, collezionista e docente d'arte Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff (1736–1800) rappresenta una prima assoluta. Le vedute romane, gli studi e le riproduzioni dell'arte architettonica e pittorica classica romana, che l'architetto disegnò durante i suoi tre soggiorni nella Città Eterna tra il 1765 e 1790 o che acquistò da artisti residenti a Roma, non sono mai stati esposti all'estero. Erdmannsdorff è considerato il fondatore dell'architettura neoclassica in Germania. Durante la reggenza del principe Leopoldo III Federico Francesco di Anhalt-Dessau (1740–1817), di cui fu per molti anni amico e consigliere, Erdmannsdorff progettò gran parte del "Regno giardino" di Dessau-Wörlitz, con i suoi impianti verdi e i suoi edifici, che nel 2000 è stato inserito dall'UNESCO nell'elenco dei Patrimoni dell'umanità. Dopo la tappa romana, la mostra sarà presentata alla Anhaltische Gemäldegalerie Dessau.

Ringraziamo per il contributo: Ernst von Siemens Kunststiftung München, Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt.

Con il patrocinio dell'Ambasciata della Repubblica Federale di Germania.



**MOSTRA | AUSSTELLUNG 24.9.-16.11.2014**

# Sammeln und Zeichnen Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff in Rom

Eine Ausstellung der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau  
und der Casa di Goethe

## ES SPRECHEN:

**Maria Gazzetti**

Leiterin der Casa di Goethe

**Sigrid Bias-Engels**

Leiterin der Gruppe K 2 bei der Beauftragten  
der Bundesregierung für Kultur und Medien

**Norbert Michels**

Leiter der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau

**Karen Buttler**

Kuratorin der Ausstellung

## ERÖFFNUNG

**DIENSTAG**

**23. SEPTEMBER 2014**

**19.00 UHR**

Die Schau ist dem Architekten, Sammler und Kunstpädagogen Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff (1736–1800) gewidmet und eine besondere Premiere: Nie zuvor sind die Romveduten, Studien und Nachzeichnungen römisch-antiker Bau- und Bildkunst, die er während seiner drei Aufenthalte in der Ewigen Stadt zwischen 1765 und 1790 selbst geschaffen oder von ansässigen Künstlern erworben hat, im Ausland gezeigt worden. Erdmannsdorff gilt als der Begründer der frühklassizistischen Baukunst in Deutschland. Während der Regentschaft des Fürsten Leopold III. Friedrich Franz von Anhalt-Dessau (1740–1817), dem er als langjähriger Freund und Berater zur Seite stand, hat Erdmannsdorff das seit 2000 zum UNESCO-Weltkulturerbe zählende Gartenreich Dessau-Wörlitz mit seinen Schloss- und Parkbauten maßgeblich gestaltet. Nach der ersten Station Rom wird die Ausstellung in der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau gezeigt.

Wir danken für die Förderung: Ernst von Siemens Kunststiftung München, Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt.

Schirmherrschaft der Botschaft der Bundesrepublik Deutschland.



**MOSTRA | AUSSTELLUNG 24.9.-16.11.2014**



III/Abb: studio di gamba,  
XVII secolo | Beinstudie,  
17. Jh., Erdmannsdorff-  
Nachlass,  
Anhaltische Gemäldegalerie  
Dessau, Graphische  
Sammlung

## Eventi collegati alla mostra | Begleitprogramm

DOMENICA, 19 OTTOBRE 2014

ore 10.00

In lingua italiana

Visita guidata e passeggiata in città con **Karen Buttler**, curatrice della mostra  
„Quale città, o Roma, può fino ad oggi paragonarsi a te?“

Sulle orme dell'architetto Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff a Roma

MERCOLEDÌ, 12 NOVEMBRE 2014 | MITTWOCH, 12. NOVEMBER 2014

Finissage della mostra | Finissage der Ausstellung

18.30 Uhr

Vortrag (in deutscher Sprache | conferenza in lingua tedesca)

von **Norbert Michels**, Direktor der Anhaltischen Gemäldegalerie Dessau

„Die Reize des Schönen als Lockspeise des Guten“

Kunst für jedermann. Die Chalcographische Gesellschaft des Fürsten Franz

In cooperazione con la Bibliotheca Hertziana/Max-Planck-Institut

für Kunstgeschichte

ore 19.30

Visita guidata in lingua italiana

con **Norbert Michels**, direttore della Anhaltische Gemäldegalerie Dessau

Apertivo

**Casa di Goethe** Via del Corso 18, 00186 Roma

10.00-18.00

Chiuso il lunedì | Montags geschlossen

Museo | Museum

Biblioteca | Bibliothek

Foyer italo-tedesco | Deutsch-italienisches Foyer

Ingresso | Eintritt: € 5,00

ridotto | reduziert € 3,00

Tel. 06 32650412

[www.casadigoethe.it](http://www.casadigoethe.it)

**La Casa di Goethe è un'istituzione dell'AsKI e.V.**

Die Casa di Goethe ist eine Einrichtung des

Arbeitskreises selbständiger Kulturinstitute e.V.

**Finanziamento: Incaricata del Governo Federale per la Cultura e i Media  
su delibera del Deutscher Bundestag**

**Finanzierung: Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien  
auf Beschluss des Deutschen Bundestags**



**MOSTRA | AUSSTELLUNG 24.9.-16.11.2014**